

Дидактическое пособие «Куклы-топотушки»



Автор: Волкова И. А.

воспитатель высшей квалификационной категории

МБДОУ ДС ОВ № 21 ст. Азовской

Дидактическое пособие «Куклы-топотушки»

Цель: мотивировать детей на желание вступать в контакт со взрослыми и сверстниками.

Задачи: развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в общении, создавать условия для использования элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов, развитии творческой активности.

Аннотация

Пособие предназначено для занятий с детьми всех возрастов. Может быть использовано в работе воспитателя, музыкального руководителя, психолога, при организации свободной деятельности детей.

Пособие направлено на развитие коммуникативных способностей у детей, поэтому в основе игр с ними лежит общение детей между собой и со взрослым. Игры с куклами дают возможность объединить детей общим делом, помочь им научиться эффективно общаться, помогать друг другу.

Куклы-топотушки – яркие и зрелищные, они могут стать украшением любой театральной постановки, игры, досуга детей, а так же ярким сюрпризом любого занятия.

В соответствии с ФГОС реализация образовательной программы должна проходить в форме игры, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, поэтому через игры с куклами - топотушками можно решить многие задачи по всем образовательным областям.

Социально-коммуникативное развитие

Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, эмоциональной отзывчивости, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых



Речевое развитие

Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Освоение умений, задавать вопросы, отвечать на них, слушать других детей. Использовать элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Развитие связной, грамматически правильной диалогической речи.



Художественно-эстетическое развитие

Знакомство с кубанским фольклором.

Стимулировать желание ребенка накопленный на занятиях музыкальный опыт переносить в самостоятельную деятельность, делать попытки творческих импровизаций на музыкальных инструментах, в движении



Познавательное развитие

Закрепление знаний об особенностях кубанской одежды.

Обогащение сенсорного опыта детей (различение и называние цветов спектра, сравнение)

Ориентировка в пространстве (слева, справа, впереди, сзади)

Определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).



Физическое развитие

Развитие ходьбы с сохранением правильной осанки, в заданном темпе, бега парами.

Совершенствовать умение сохранять равновесие.



Пособие состоит из кукол, пошитых в виде юбки на резинке, которые надеваются на обе ноги (как гольфы). Кукол должно быть парное количество.

Для изготовления пособия понадобится: для туловища - прямоугольный кусок ткани, (длина – высота ноги от ступни до колена, ширина по желанию), резинка для втягивания; для рук - два прямоугольных небольших куска ткани, размеры в зависимости от размера куклы, белая ткань для вырезания 4 ладошек; для головы - круг из белой ткани или плотного белого картона, глаза, нос, рот, шерстяные нитки для волос, термопистолет

Описание изготовления кукол

1 Туловище.

Для изготовления туловища кукол берется прямоугольный кусок ткани (длина – высота ноги от ступни до колена, ширина по желанию) вверху в центре пришивается круг из белой ткани – это голова. Затем прямоугольник сшиваем по длине, вверху подшиваем для втягивания резинки.

2 Голова

С помощью термопистолета приклеиваем глаза, нос, рот, волосы. Можно лицо нарисовать

3 Руки

Вырезаем 4 ладошки из белой ткани, сшиваем по 2 ладошки и выворачиваем. Сшиваем узкий прямоугольник (рукав платья), с одной стороны пришиваем сделанную ладошку. Готовые руки пришиваем или приклеиваем к туловищу.

4 Втягиваем резинку

Схема изготовления «Кукол-топотушек»



